



＜PDF入稿＞TOLOT Card(ポストカード)作成ガイド

概要: <PDF 入稿>ポストカード 作成ガイド

TOLOT Card(ポストカード)を基に、完全原稿のPDF入稿で あなた独自のオリジナルポストカードを作成できるサービスです。

※本サービスはAdobe IllustratorやAdobe Photoshop等が扱えて、印刷の知識のある方を前提としています。

※弊社では個別の作成・修正はいたしません。お客様ご自身で正しく印刷できる「完全原稿のPDFデータ」の作成が必須です。

※Adobe IllustratorやAdobe Photoshop等の操作方法に関するお問い合わせには対応できませんので、ご了承ください。

【商品仕様】

サイズ:横148mm × 縦100mm のはがきサイズ

※素材制作は四方3mmドブ付きで横154mm × 縦106mmで制作してください。

枚数:30枚

紙:両面マット高級印刷紙(MT^{A+}-FS 125g)

【構成】

- ・表紙:表紙表 / 表紙裏 …1枚
- ・本文:写真面 / 宛名面 …30枚
- ・裏表紙:商品説明 / サンキュー …1枚

構成: 必要な素材一覧

テンプレート	主な仕様	用意する素材
①表紙: 表紙表 …1枚(ファイル名: 1.pdf)	<ul style="list-style-type: none"> ●サイズ: 長辺154mm 短辺106mm ●データ形式: PDFデータ ●カラーモード: CMYK ●制作画像の解像度: 350dpi ●容量: 1ファイルにつき目安として8MB以内(入稿時全ファイル圧縮時で512MB以下) 	もし変更したい場合には自由にデザインできます。 ※表紙裏はTOLOTでは白紙ですがフルカラーで印刷ができます。
②表紙: 表紙裏 …1枚(ファイル名: 2.pdf)		
③本文 写真面…30枚 (ファイル名: 3.pdf ~ 61.pdf * 奇数のファイル) 宛名面…30枚 (ファイル名: 4.pdf ~ 62.pdf * 偶数のファイル)		テンプレートのガイドに従い、自由にデザインできます。 写真面: 全面写真で自由にデザインできます。 宛名面: 自由にデザインできます。弊社提供の宛名を使うこともできます。
④裏表紙…商品説明 (ファイル名: 63.pdf)		もし変更したい場合には自由にデザインできます。
⑤裏表紙…サンキュー (ファイル名: 64.pdf)		

入稿について: 入稿方法

1) 入稿は①～⑤までのすべてのファイル(計64ファイル)をフォルダーにまとめてください。

すべてのファイルサイズは**必ず圧縮時規定の容量(512MB以内)以下で入稿してください。**

また、以下に指定の並び順でファイル名を構成してください。

この順番を間違えると、予期しない表裏の組み合わせで印刷されますのでご注意ください。

弊社ではこの並び順の確認は行いません。お客様自身で並び順に問題がないかご確認ください。

- 表紙(ファイル名: 1～2.pdf)
- 本文(ファイル名: 3.pdf ～ 62.pdf)
- 裏表紙(ファイル名: 63～64.pdf)

2) オリジナルデザインに変更したファイルは、各ファイルごとに必ずデザイン画面のスクリーンショット(pngまたはjpg)が必要です。

スクリーンショットは「ページ番号.拡張子」の形式のファイル名にします。入稿用のフォルダーを作成して、原稿のPDFと一緒に入れてください。

例) 13.jpg

3) 入稿はzip形式でまとめてください。

入稿用のフォルダーを作成して入稿に必要なファイルをすべて入れたら、zip形式で圧縮してください。

zip圧縮したファイルをオンラインストレージサービスなどに保存したら、弊社にそのファイルをダウンロードできるリンクのみをお知らせください。

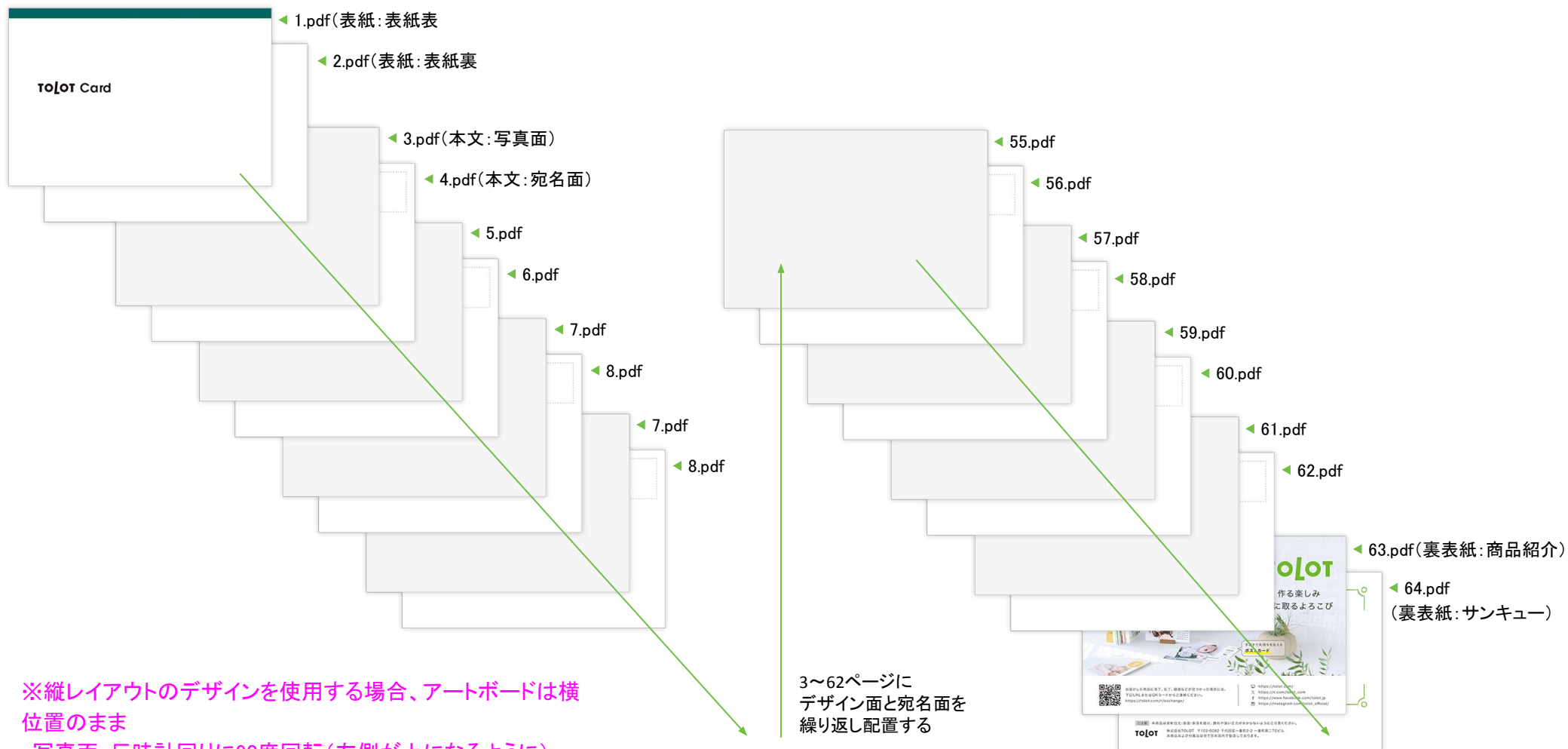
入稿ファイル名は「yyyymmdd_familyname.zip」(例: 20220815_kobayashi.zip) としてください。

4) 入稿直前に「入稿データチェックシート」で最終確認してください。

入稿用のデータが全て揃いましたら、本ガイドP6にある「入稿データチェックシート」を用いて、入稿データ一式に問題が無いことをご確認ください。

入稿について:入稿PDF内の並び順

< TOLOT Card(ポストカード)のPDFの並び順 >



※テンプレートのファイル名を参照し、図と同じ順序で1つのPDFにしてください。

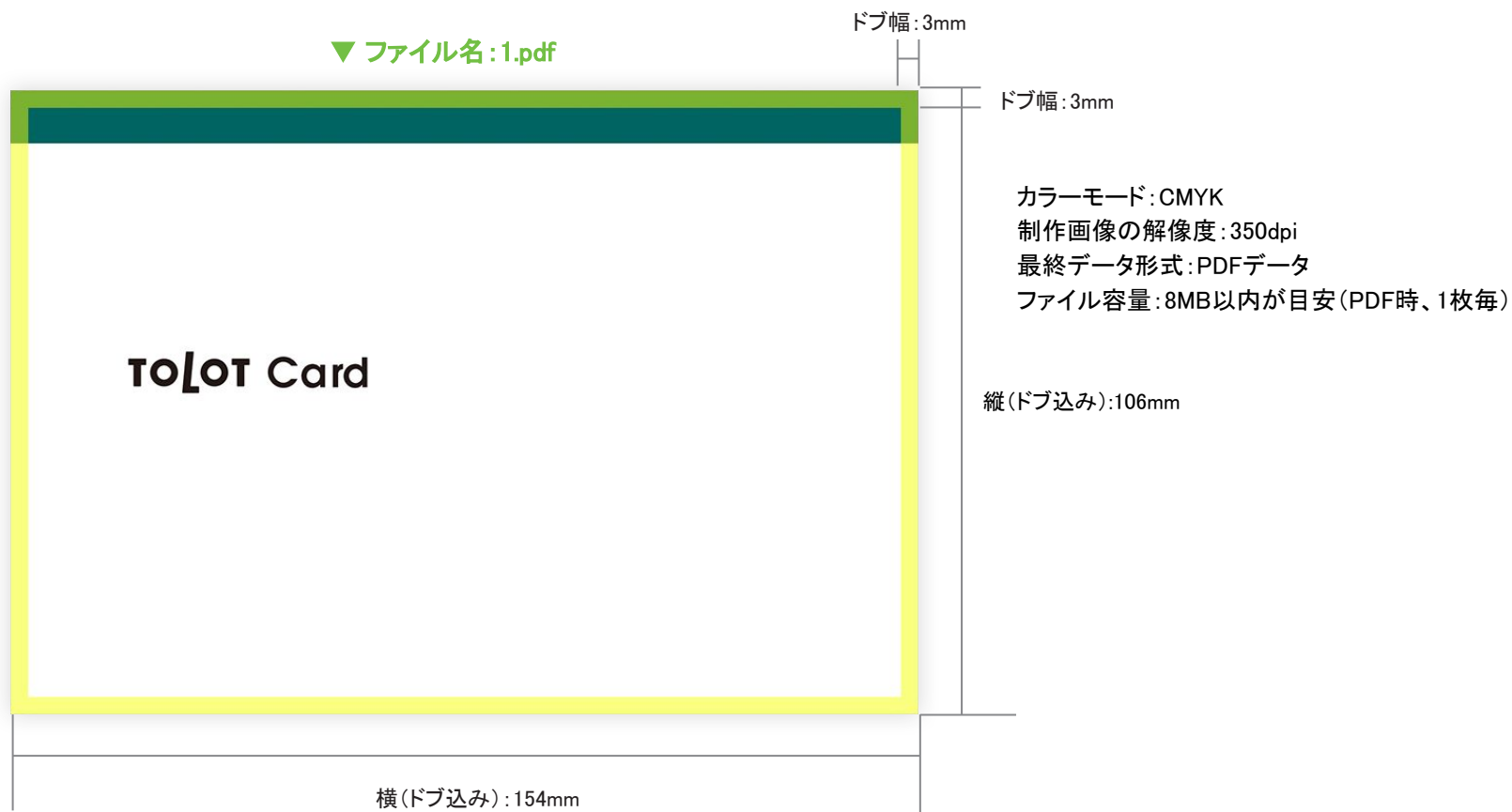
入稿について: 入稿データチェックシート

入稿前に、今一度、入稿データの確認をお願いします。

データに不備があった場合、ご希望の納品スケジュールに沿えないこともあります。

- ☐ すべてのPDFを1つのフォルダに入れてzip圧縮した
- ☐ PDFのページの構成が正しい
- ☐ すべてのPDFのファイルサイズが512MB以内
- ☐ PDFに配置した画像の解像度は350dpiで作成した
- ☐ PDFに配置した画像のカラーモードはCMYKで作成した
- ☐ 配置画像(リンク画像)は「画像の埋め込み」処理を行った
- ☐ 入稿データ(PDF)を拡大して、ブロックノイズが出ていない
- ☐ ドブ領域に重要な要素が入っていない
- ☐ フォントをアウトライン化した
- ☐ テンプレートにあるガイドレイヤーはすべて削除してPDFを書き出した
- ☐ デザイン確認用のスクリーンショットを用意した(デザインしたページ全部)

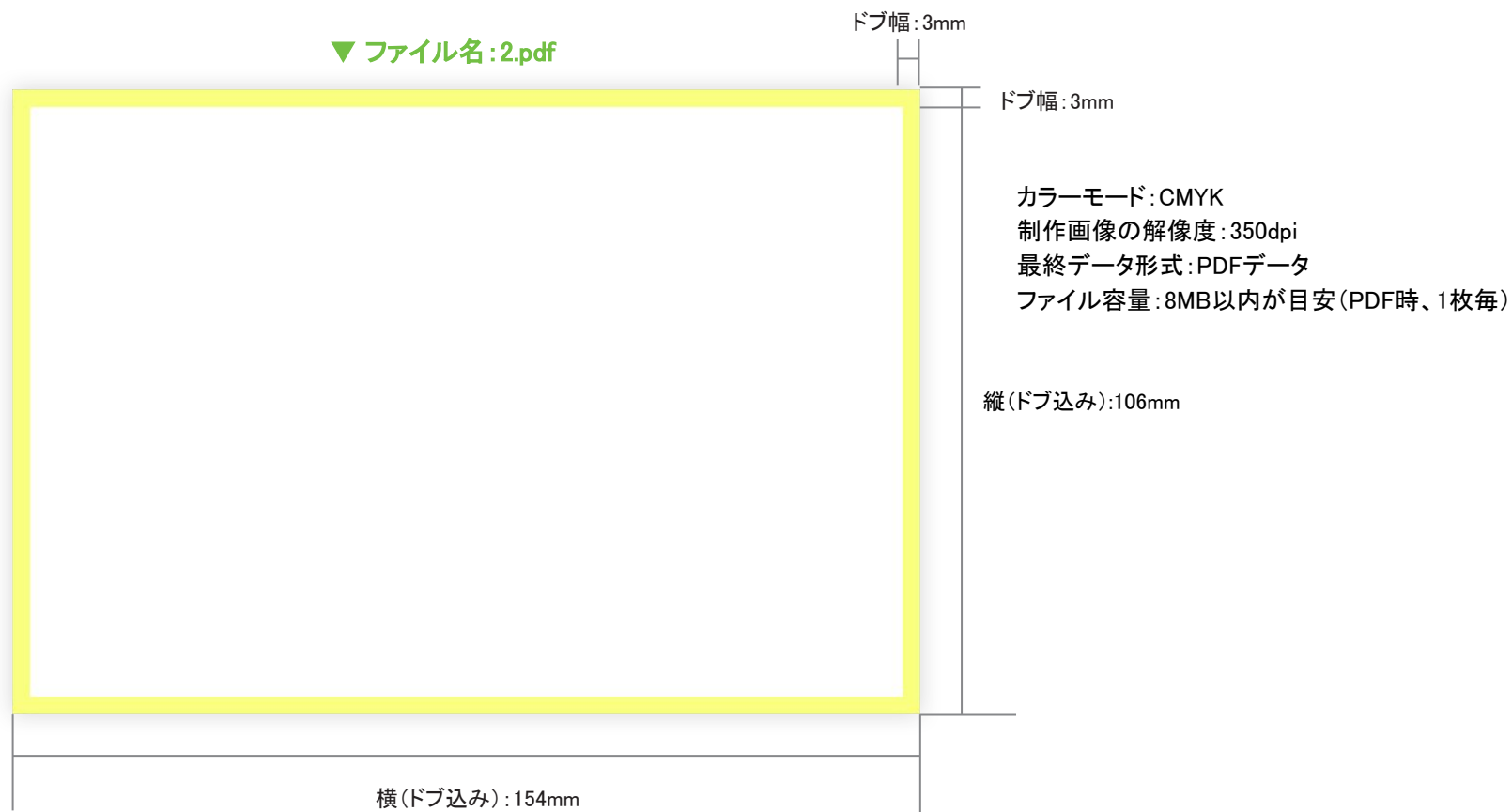
各ページのデザインについて:① 表紙:表紙表



- ・テンプレート内のデザインを削除し、オリジナルデザインでの入稿が可能です。
- ・TOLOTオリジナルデザインのまま使うこともできます。
- ・通常注文する際に入る製造番号やQRコードは入りません。

※オリジナルデザインが縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま反時計回りに90度回転(左側が上になるように)して配置してください。

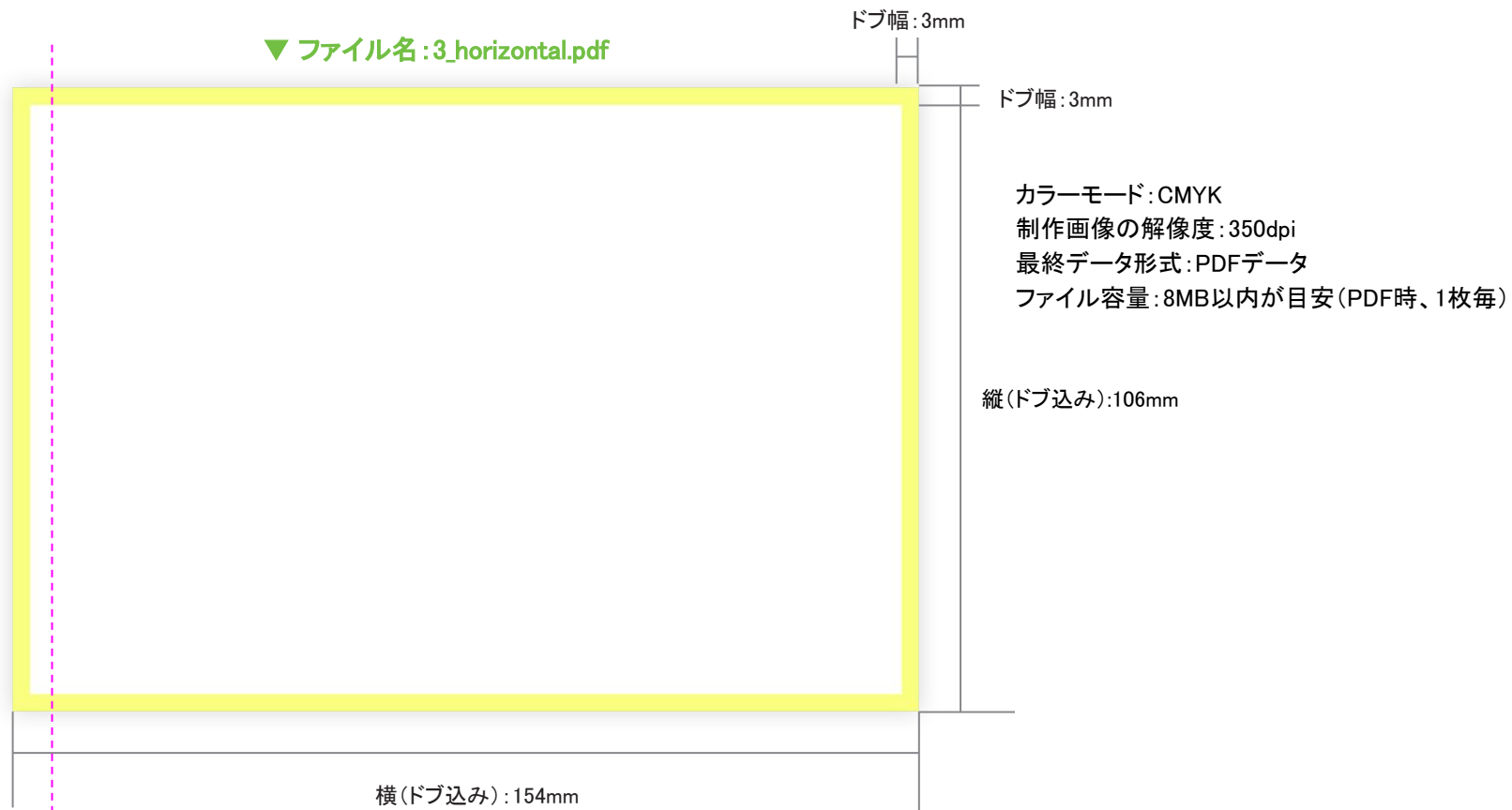
各ページのデザインについて:② 表紙:表紙裏



・テンプレート内のデザインを削除し、オリジナルデザインでの入稿が可能です。 ※TOLOTオリジナルデザインでは表紙の裏は無地となっています。

※オリジナルデザインが縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま時計回りに90度回転(右側が上になるように)して配置してください。

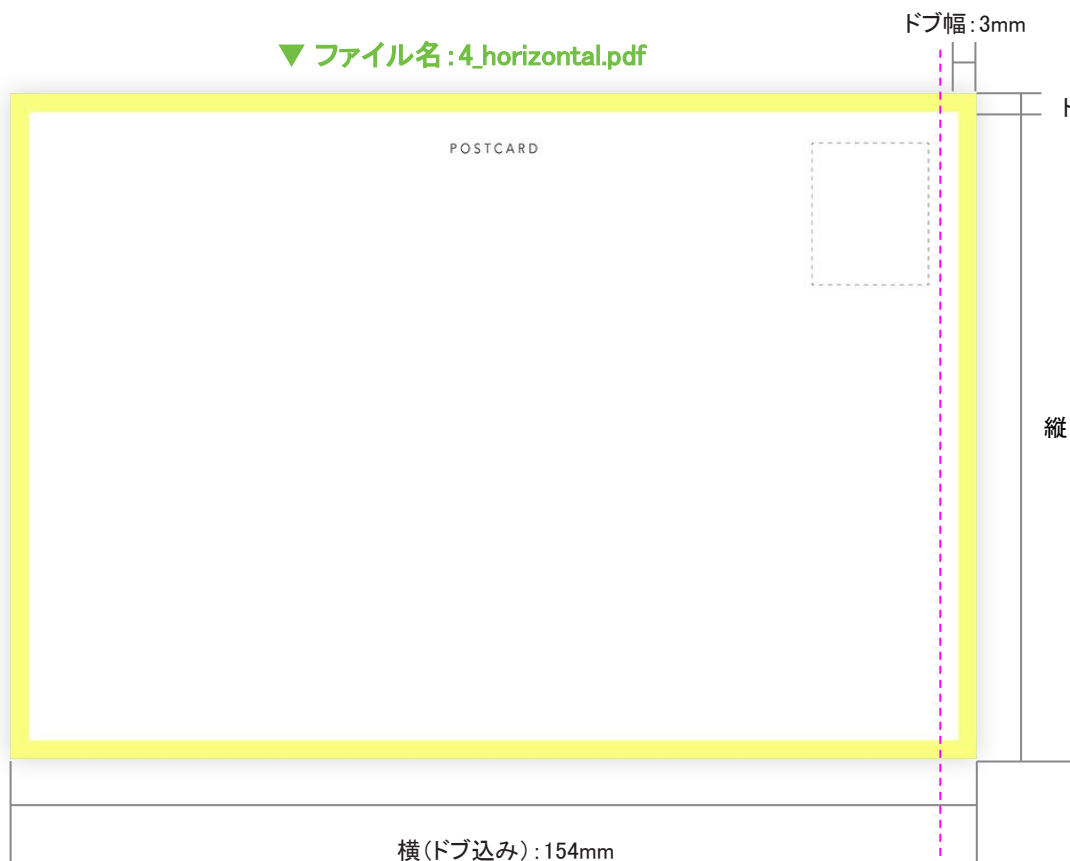
各ページのデザインについて:③ 本文:写真面



縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま
反時計回りに90度回転(左側が上になるように)して配置してください。

各ページのデザインについて:③ 本文:宛名面

▼ ファイル名:4_horizontal.pdf



ドブ幅:3mm

カラーモード:CMYK
制作画像の解像度:350dpi
最終データ形式:PDFデータ
ファイル容量:8MB以内が目安(PDF時、1枚毎)

縦(ドブ込み):106mm

TOLOTオリジナルの縦の宛名面はこちらのファイルを使用してください

▼ ファイル名:4_vertical.pdf



縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま
時計回りに90度回転(右側が上になるように)して配置してください。

- ・テンプレート内のデザインを削除し、オリジナルデザインでの入稿が可能です。
- ・TOLOTオリジナルデザインのまま使うこともできます。

各ページのデザインについて:④ 裏表紙:商品説明



- ・テンプレート内のデザインを削除し、オリジナルデザインでの入稿が可能です。
- ・TOLOTオリジナルデザインのまま使うこともできます。

※オリジナルデザインが縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま
反時計回りに90度回転(左側が上になるように)して配置してください。

各ページのデザインについて:⑤ 裏表紙:サンキュー



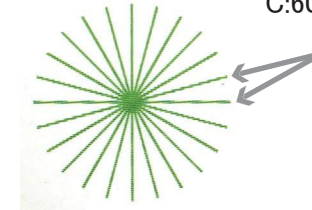
- ・テンプレート内のデザインを削除し、オリジナルデザインでの入稿が可能です。
- ・TOLOTオリジナルデザインのまま使うこともできます。
- ・通常注文する際に入る製造番号やQRコードは入りません。

※オリジナルデザインが縦レイアウトの場合は、アートボードは横位置のまま時計回りに90度回転(右側が上になるように)して配置してください。

デザイン上の注意

- ・印刷機の性質上、淡い色や階調の少ないグラデーションは出にくく安定しない傾向にあります。
- ・印刷機の性質上、幾何学的で細かい柄が得意ではありません。
- ・オブジェクトの角度によってはジャギーが目立つ場合があります。特に100%以外のC版が入った場合に目立つ傾向があります。
- ・ベタ面を広く使う場合は、できるだけキリの良いパーセントのCMYKをお願いします。
- ・K100%等の濃いめのベタ塗りを広い面積で使う表現は、色移り等の原因となるため、可能であればなるべく避けてデザインしてください。
- ・印刷機の設定により、K100%のオブジェクトはすべてオーバープリントでの印刷となります。複数色のオブジェクト上にK100%のオブジェクトを重ねると、黒が透けてしまう可能性があります。オブジェクトを重ねないようなデータの作りにするか、K100%のオブジェクトに他の色を混色してください。(推奨: C20/M20/Y0/K100)
- ・パターンスウォッチを使用すると、パターンがずれる場合があります。パターンスウォッチを使わずに制作するか、パターンを分割・拡張してパスを合流してからPDFを書き出してください。
- ・断裁の際、2mm程度はズレる可能性があります。囲み罫などのデザインを用いる場合は、断裁位置から7~8mm離して配置したほうがズレが目立ちにくくなります。
- ・スポットカラー(特色)を使用している場合はプロセスカラー(CMYK)に変換してください。
- ・配置画像(リンク画像)は必ず「画像の埋め込み」処理を行ってください。
- ・フォントは必ずすべてアウトライン化してください。

ジャギーが目立つ
C:60 Y:100



K100%のオブジェクト
はオーバープリントさ
れるため下の色が透
ける場合がある



断裁位置

